

چ ق

ه

آ

# اثر تدریس ملموس

## آموزگاری که با رنگ و نقاشی یاد می‌دهد

مریم حاجی محمدی

معاون آموزشی آموزشگاه شهیدای ۱۵ خرداد، خمین

۳

ج

ع ر

ب

آبرنگ توسط خود بچه‌ها رنگ‌آمیزی می‌کردم (البته با رنگ‌های شاد و پررنگ) و سپس به دانش‌آموزان می‌دادم تا خوب آن‌ها را لمس کنند. زیور و کنند و تا مدتی که لازم بود مثلاً دو یا سه هفته نزدشان بماند. پس از مدتی اثر این روش را بدون خستگی و دل‌زدگی در بچه‌ها به خوبی مشاهده کردم و به جرئت می‌گویم بعد از یک‌ماه این بچه‌ها هم‌ردیف دانش‌آموزان عادی قرار می‌گرفتند و با وضعیت خوب و رضایت‌بخشی قبول می‌شدند.

۲. برای تنوع و ایجاد علاقه در بچه‌ها با کامپیوتر و با استفاده از برنامه‌ی نقاشی (paint) عدد، کلمه یا حروف مورد نظر را می‌نوشتیم و می‌خواستیم که مشابه آن را با قلم خودشان بنویسند و با قلم‌های رنگ‌ها آن‌قدر تمرین می‌کردند که بعد از چند هفته خودشان با حروف کلمه و جمله می‌ساختند که البته از این روش بیشتر خوششان می‌آمد.

تقریباً هر سال در پایه‌ی اول یک تاسه دانش‌آموز با نیازهای ویژه داشتم که بایستی جدای از دیگر دانش‌آموزان و با حوصله و وقت بیشتر به آموزش آنان می‌پرداختم.

بعد از چند سال متوجه شدم که با روش واحدی که با بقیه‌ی دانش‌آموزان کار می‌کردم، با این بچه‌ها نیز کار کرده‌ام که علاوه بر خستگی باعث دل‌زدگی از درس و عدم یادگیری آنان می‌شد. بنابراین، به این فکر افتادم که با روشی خوب و جدای از روش‌های مذکور که مناسب حال این دانش‌آموزان باشد، به تدریس آنان بپردازم. بنابراین، در روش به ترتیب زیر اجرا کردم.

۱. بعد از مدتی فهمیدم که این دانش‌آموزان تدریسی که ملموس‌تر و عینی‌تر باشد را بهتر یاد می‌گیرند. بنابراین، بعضی از حروف و اعدادی را که این دانش‌آموزان در یادگیری آن‌ها مشکل داشتند با فوم‌های رنگی و یا یونولیت در می‌آوردم و با گواش یا